

# 2010 Osaka Workshop on Digital Humanities

2010年3月20-22日於 大阪大学大学院言語文化研究科大会議室(豊中キャンパス)

## デジタルヒューマニティーズ・ワークショップ

情報メディアとしてのコンピュータやインターネットの普及により、人文科学においてもデジタル技術の応用が進み、「デジタルヒューマニティーズ (digital humanities)」という学際・複合領域が創成されつつあります。本ワークショップは人文系の研究者や学生を対象として講義と実践演習を行うデジタルヒューマニティーズ入門講座です。ワークショップの講義では、人文科学資料のデジタルアーカイブ構築、およびコンピュータを活用したテクスト分析・テクストマイニングを中心に、具体的な事例を紹介するとともに、その技術や方法論について解説します。一方、ハンズオンセッションでは講義で紹介したツールや技法を用いて、データのコード化、整形や分析、さらにはテクストマイニングを行うなど実践的なトレーニングプログラムを提供します。

講師

Harold Short (英国・キングズ・コレッジ・ロンドン)  
Lisa Lena Opas-Hänninen (フィンランド・オウル大学)  
Espen Ore (ノルウェイ・オスロ大学)  
Gerhard Brey (英国・キングズ・コレッジ・ロンドン)  
John Lavagnino (英国・キングズ・コレッジ・ロンドン)  
永崎 研宣 (人文情報学研究所)  
田畠 智司・三宅 真紀・小林 雄一郎 (大阪大学)

参加費 ¥4,000 (3日間のコーヒー茶菓代・教材費を含む)

学生参加費 ¥3,000

# スケジュール

3月20日（土）12時～  
13時～18時

## 受付 イントロダクション

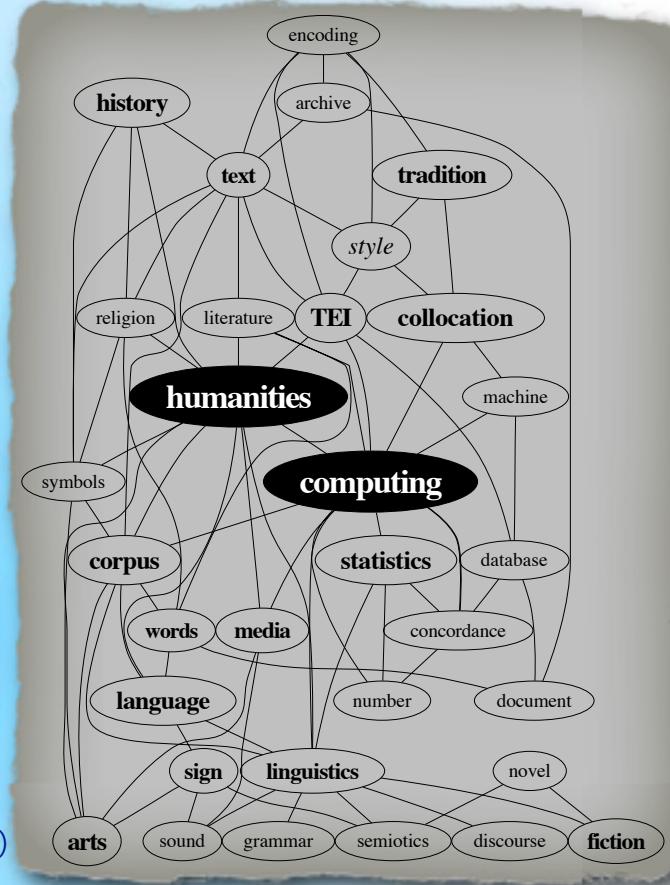
3月21日（日）10時～18時

## 講義およびハンズオン演習 (パラレルセッション： 第1室 テクスト分析・テクストマイニング)

3月22日（月）10時～15時

- 第2室 デジタルデータベース
- 講義およびハンズオン演習  
(パラレルセッション:
- 第1室 テクスト分析・テクストマイニング
- 第2室 デジタルデータベース)
- まとめ・全体討論

\* プログラムの詳細はワークショップのウェブサイトにて随時アップ



問い合わせ電子メール dhw2010@lang.osaka-u.ac.jp

ウェブサイト <http://www.lang.osaka-u.ac.jp/~dhw2010/>

